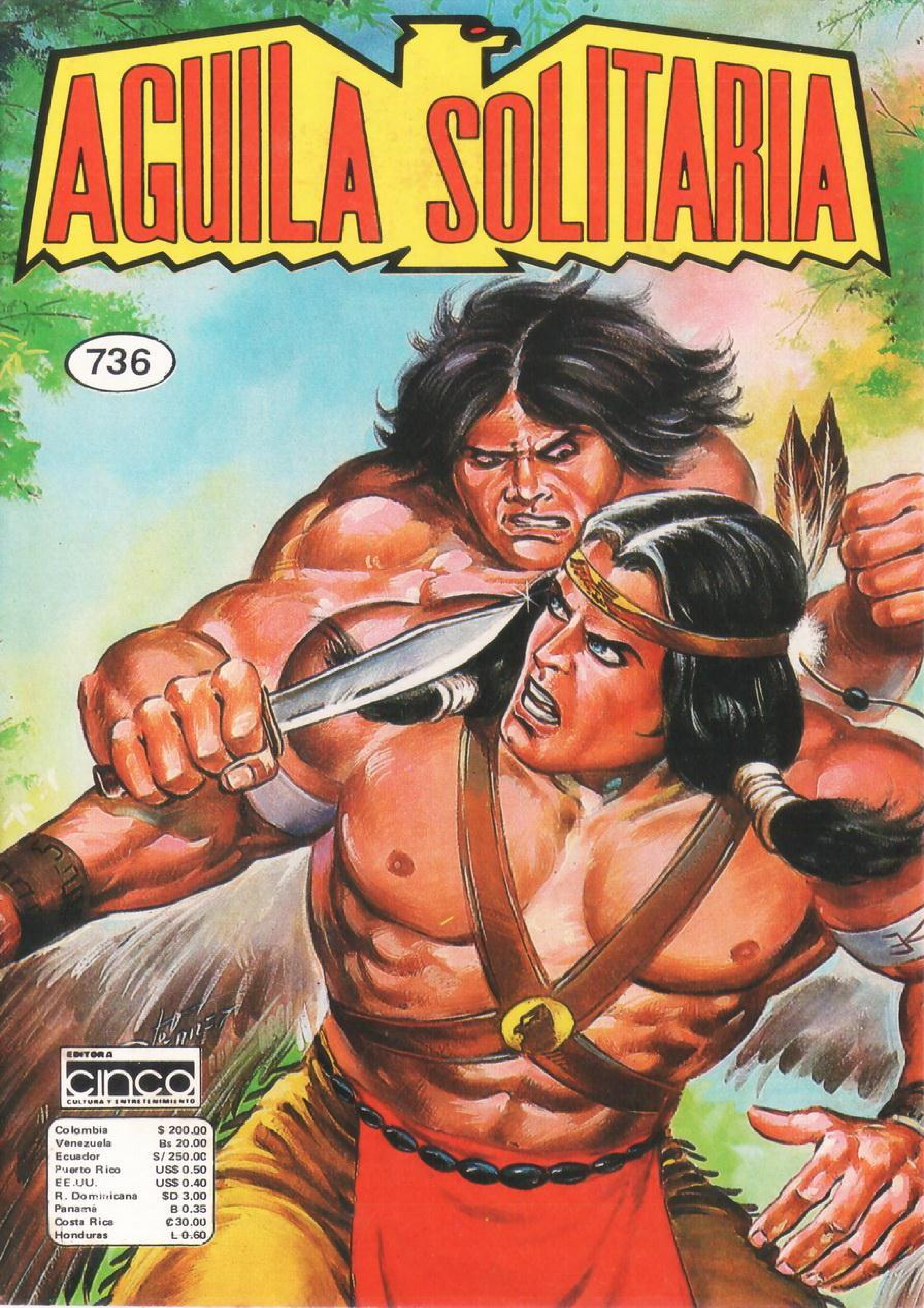

AGUILA SOLITARIA
736
EDITORA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO
Colombia $ 200.00
Venezuela Bs 20.00
Ecuador S/ 250.00
Puerto Rico US$ 0.50
EE.UU. US$ 0.40
R. Dominicana $D 3.00
Panamá B 0.35
Costa Rica ₡30.00
Honduras L 0.60

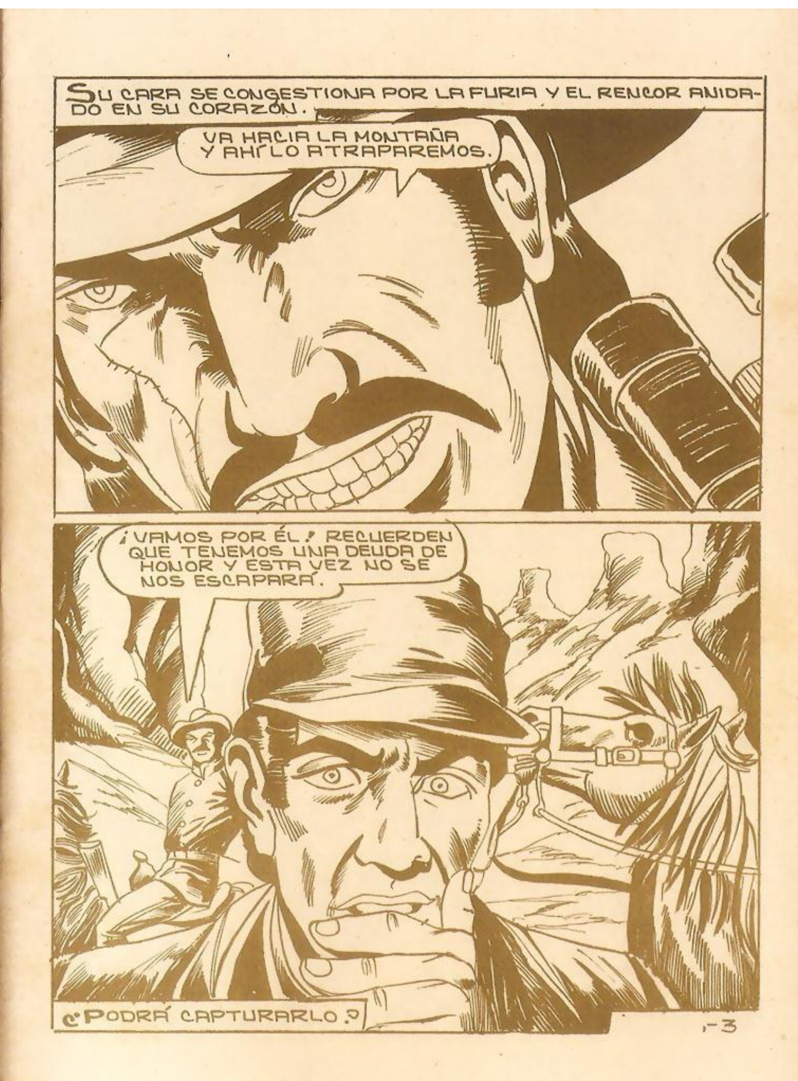
EDITORA cinco CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

AGUILA SOLITARIA No. 736

Presidente Junta Directiva: Carlos Civita. **Presidente:** Pedro Vargas G. **Gerente Editorial:** Helda Esperanza Díaz. **Gerente Financiero:** Francisco Vargas P. **Gerente de Mercadeo (E):** Elvia Leonor Delgadillo. **Gerente de Producción:** Esperanza Barbosa V. **Gerente Comercial:** María Lía Neira R. **Gerente de Publicidad y Promoción:** Catalina Campuzano. **Jefe Depto. de Historietas y Fotonovelas:** Francisco Villamil C. **Director de Arte:** Guillermo Vargas B. **Diseño y Armada:** Carlos O. Castillo C. **Coordinación Santafé de Bogotá:** División Comercial. Tels. 2115558, 2856200. **Coordinación Medellín:** Adriana Vargas F. Tel. 2688697. **Coordinación Cali:** Arte y Medios. María Cristina Arévalo. Tels.: 653201, 644171. **EDITORA CINCO S.A.** Calle 61 No. 13-23, piso 7o. Tel. 2856200. Télex: 44883. Telefax: 2120436. Apartado Aéreo: 15188, Santafé de Bogotá, D.C., Colombia. **DISTRIBUCION: Colombia:** Distribuidoras Unidas Ltda. Impreso en Colombia - Printed in Colombia. **Impreso por: Impresión de Publicaciones S.A.** (17-07-92)

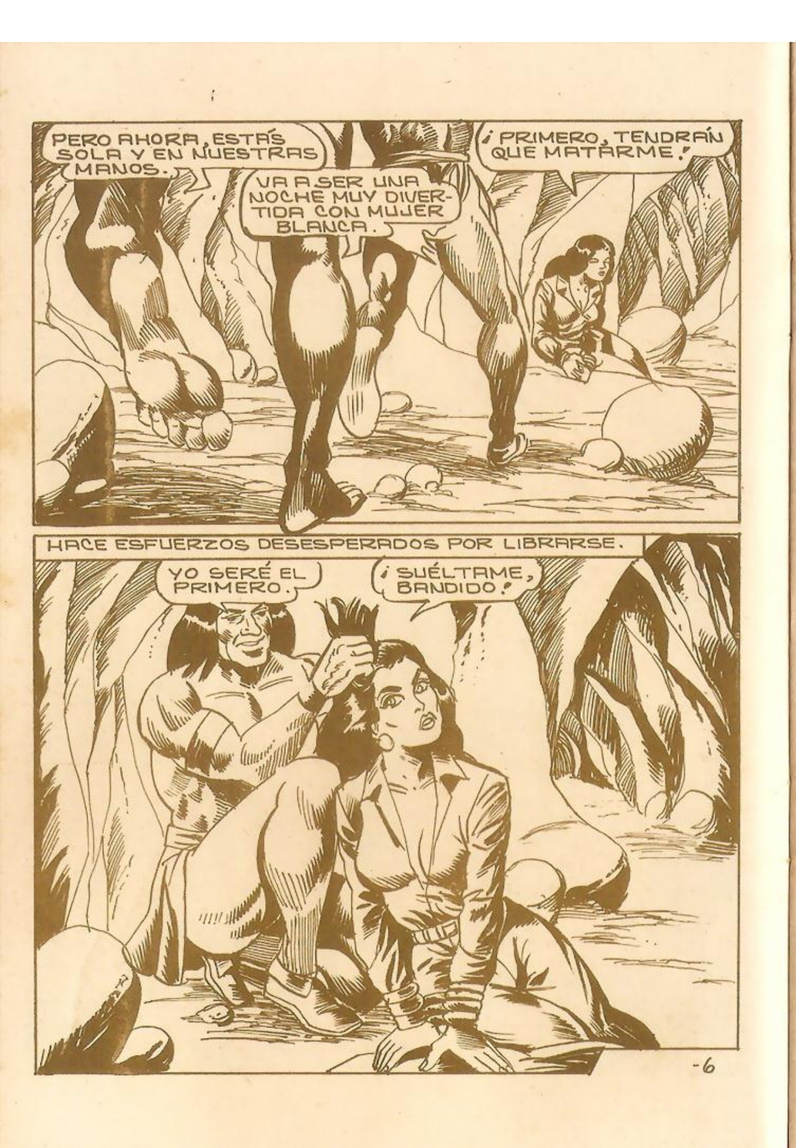



Y CON LAS PRIMERAS SOMBRAS DE LA NOCHE, SE DIRIGE HACIA LAS PELIGROSAS CUEVAS.
PREPÁRATE, TOKY, QUE ÉSTA SERÁ... UNA NOCHE SANGRIENTA.
¡JIAK!
PERO, OTRO PERSONAJE LO DESCUBRE A LO LEJOS.
ES ÉL, NO HAY DUDA: ÁGUILA SOLITARIA. AL FIN LO ENCUENTRO.
ES EL CAPITÁN CUSTER QUE LO HA PERSEGUIDO DURANTE VARIOS DÍAS.


SU CARA SE CONGESTIONA POR LA FURIA Y EL RENCOR ANIDADO EN SU CORAZÓN.
VA HACIA LA MONTAÑA Y AHÍ LO ATRAPAREMOS.
¡VAMOS POR ÉL! RECUERDEN QUE TENEMOS UNA DEUDA DE HONOR Y ESTA VEZ NO SE NOS ESCAPARÁ.
¿PODRÁ CAPTURARLO?

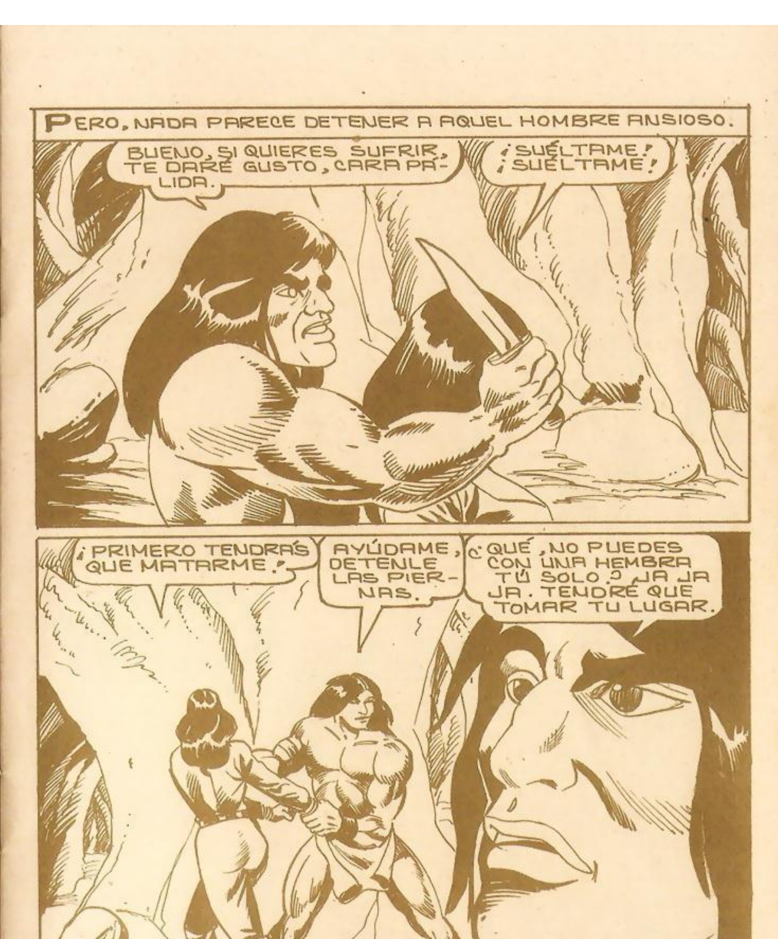

A SU VEZ, EN UNA CUEVA DE LA MONTAÑA...
ADIVINO SUS INTENCIONES.
LA JOVEN IVONE ESTÁ PRISIONERA.
LOS HERMANOS DE LA MUERTE LO HAN PLANEADO TODO PERFECTAMENTE.
MIENTRAS ÁGUILA SOLITARIA VIENE A RESCATARTE, VAMOS A DIVERTIRNOS CONTIGO.
DE NADA TE SERVIRÁ OPONER RESISTENCIA.
NO TENGO SALVACIÓN.


AVANZAN LENTAMENTE. SUS OJOS BRILLAN REVELANDO SUS INSANOS DESEOS.
DESDE HACE TIEMPO, QUERÍAMOS ESTAR ASÍ CONTIGO.
PERO TU PADRE SIEMPRE TE SALVÓ.
LA JOVEN IVONE RECUERDA AL VIEJO SAM QUE ERA TEMIDO POR SU VALOR Y SU DESTREZA CON LAS ARMAS.
SI MI PADRE VIVIERA, USTEDES NO ESTARÍAN AMENAZÁNDOME.
¡SOY EL AZOTE DE LOS INDIOS, JA JA JA!
¡BANG!
¡BANG!


PERO AHORA, ESTÁS SOLA Y EN NUESTRAS MANOS.
VA A SER UNA NOCHE MUY DIVERTIDA CON MUJER BLANCA.
¡ PRIMERO, TENDRÁN QUE MATARME !
HACE ESFUERZOS DESESPERADOS POR LIBRARSE.
YO SERÉ EL PRIMERO.
¡ SUÉLTAME, BANDIDO !


SI TE RESISTES TE VA A IR PEOR. ASÍ QUE MEJOR COOPERA.
¡ NO, NO, TENDRÁN QUE MATARME !
EL FILOSO CUCHILLO ROZA AQUELLAS CARNES BLANCAS Y DURAS.
SI QUIERES SUFRIR TE DARÉ GUSTO. PERO DE TODAS MANERAS ... SERÁS MÍA.
ESTA VEZ, NO ME SALVARÉ.


TU CARNE ES BLANCA Y FIRME, CALIENTE COMO PECHO DE PALOMA. ME GUSTA.
NO ME TOQUES, INDIO ASESINO.
Y SACANDO FUERZAS DE FLAQUEZA...
TUS MANOS ME MANCHAN. ¡APARTATE!
¡!


PERO, NADA PARECE DETENER A AQUEL HOMBRE ANSIOSO.
BUENO, SI QUIERES SUFRIR, TE DARÉ GUSTO, CARA PÁLIDA.
¡SUÉLTAME! ¡SUÉLTAME!
¡PRIMERO TENDRÁS QUE MATARME!
AYÚDAME, DETENLE LAS PIERNAS.
¿QUÉ, NO PUEDES CON UNA HEMBRA TÚ SOLO? JA JA JA. TENDRÉ QUE TOMAR TU LUGAR.


LA FUERZA Y LA VIOLENCIA SE IMPONEN.
¡CANALLAS! ¡MALDITOS!
AHORA SÍ SERÁS MÍA.
DEJA DE HABLAR Y DATE PRISA, QUE DESPUÉS SIGO YO.
DE PRONTO, UNA VOZ RETUMBA A SUS ESPALDAS.
¡SUÉLTENLA!
¡!


ES SU COMPAÑERO.
NO ES HORA DE ARRUMACOS Y DIVERSIONES, ÁGUILA SOLITARIA SE ACERCA.
¿ENTONCES ACEPTÓ EL RETO?
¿VENDRÁ?
SÍ, VENDRÁ PARA ENTREGARNOS EL PLANO DE LA MINA PARA SALVAR A LA MUJER BLANCA.
NO DEBIÓ HABER HECHO NINGÚN TRATO CON ELLOS. PREFIERO MORIR ANTES QUE ESTOS SALVAJES ME ROBEN LA HERENCIA DE MI PADRE.
Ooo...


NO HAY TIEMPO, QUE PERDER. PREPÁRENSE, TENEMOS QUE DARLE LA BIENVENIDA A ÁGUILA SOLITARIA.
BIEN, BIEN.
DESPUÉS, ME EN- CARGARÉ DE LA MUJER.
LA MINA QUE DESCUBRIÓ TU PADRE, EL VIEJO SAM, SERÁ NUESTRA Y TÚ TENDRÁS QUE AYUDAR- NOS.
PRIMERO TENDRÁN QUE MATARME.


ÁGUILA SOLITARIA MERODEA.
SEGUIRÉ EL RASTRO PARA ENCONTRARLA.

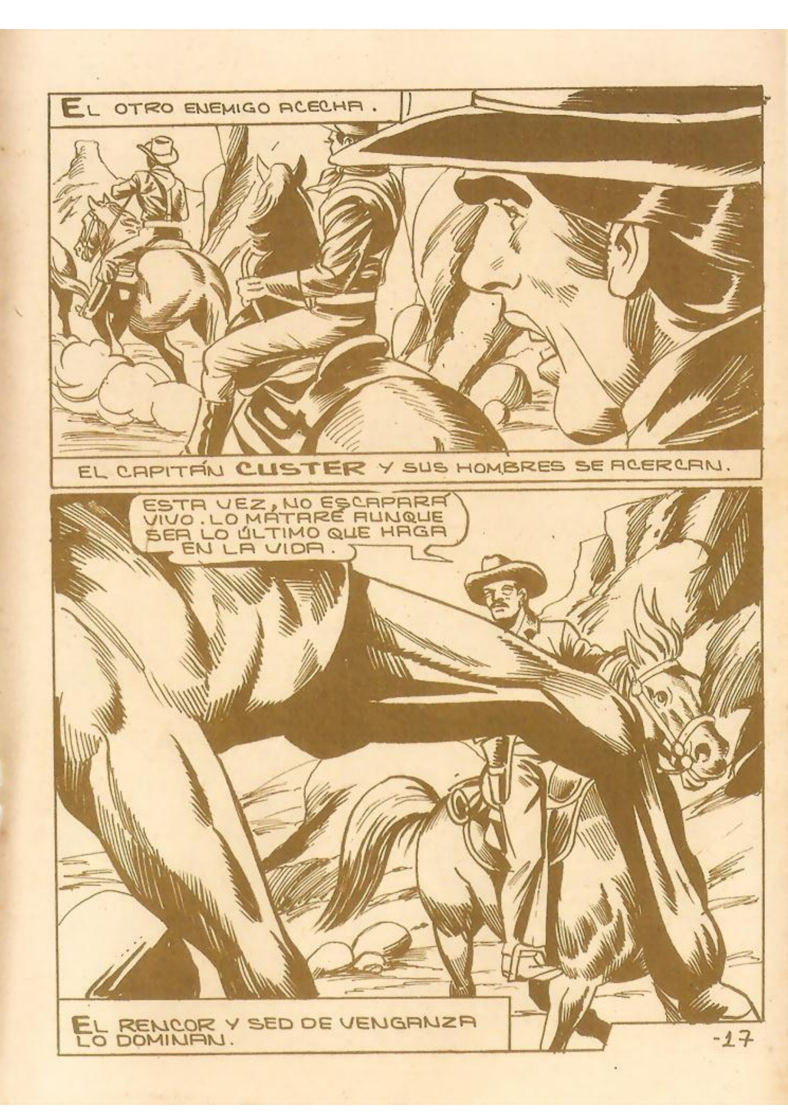

BUSCA, TOKY, BUSCA.

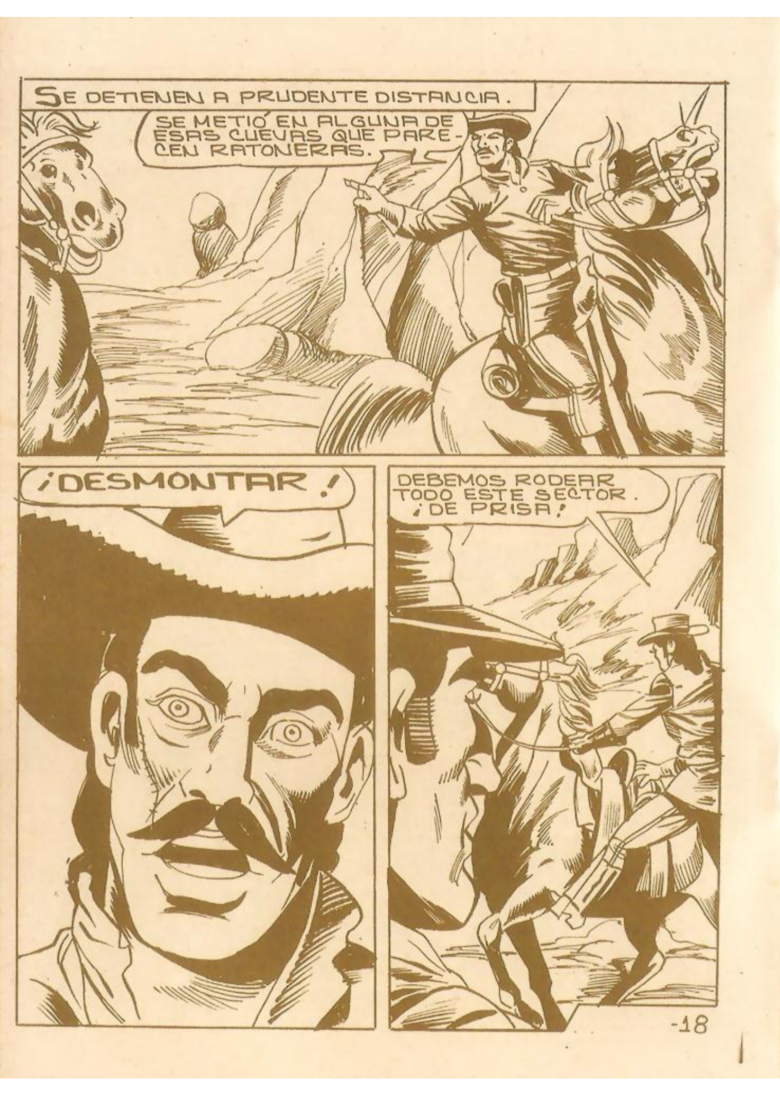

AQUÍ HAY HUELLAS DEL CABALLO. ESE INDIO CRUZÓ POR AQUÍ.
¿?


TOKY BUSCA EL RASTRO.
¡YAICK... YAICK!
SÍ, LAS HUELLAS DEL CABALLO VIENEN POR ESTE LADO.
ESTÁN DENTRO DE UNA DE ESAS CUEVAS. VOY A ENTRAR.
¡JAICK... JAICK! (¡CUIDADO... CUIDADO!)

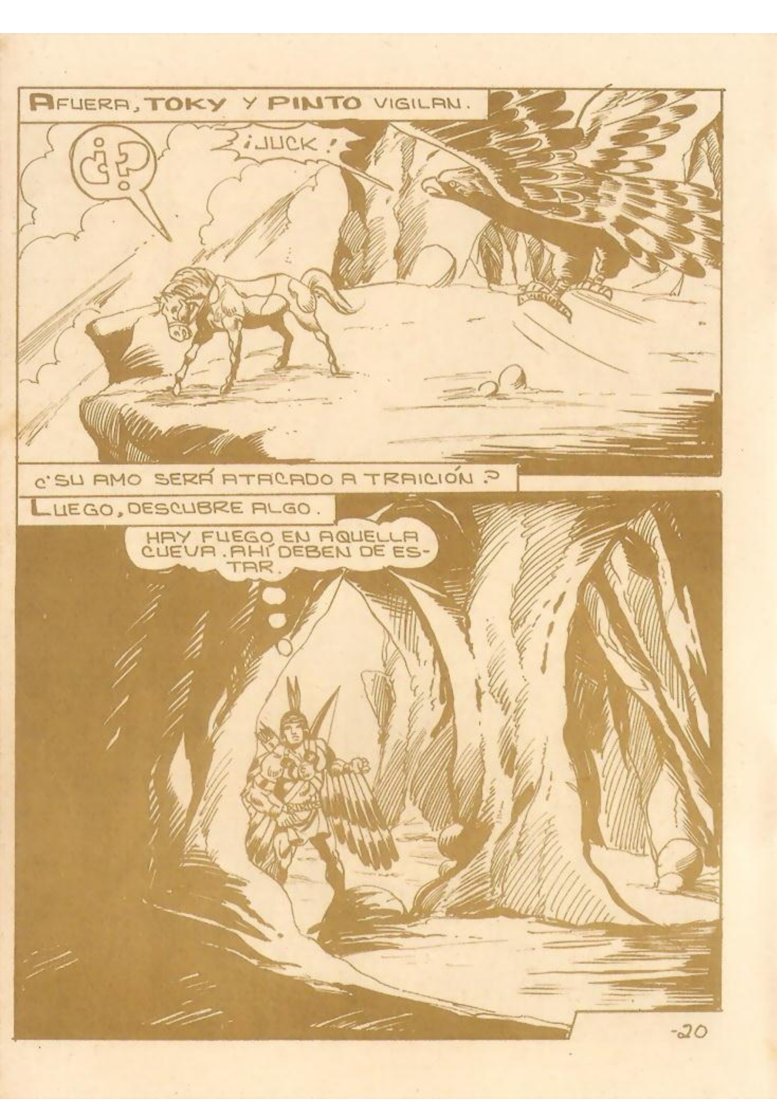

SE COMUNICAN ENTRE ELLOS CON CHILLIDOS DE ÁGUILA.
¡YACK...YACK... JUICK... YUCK! (VOY A ENTRAR. QUÉDATE VIGILANDO.)
¡JUCK! (ENTENDIDO.)
TAMBIÉN PINTO SABE QUE HAY PELIGRO DE MUERTE.
NO HAGAS RUIDO, PINTO.
¿¡?
ES UNA TRAMPA... LO SÉ. PERO AUN ASÍ, VOY A ENTRAR.

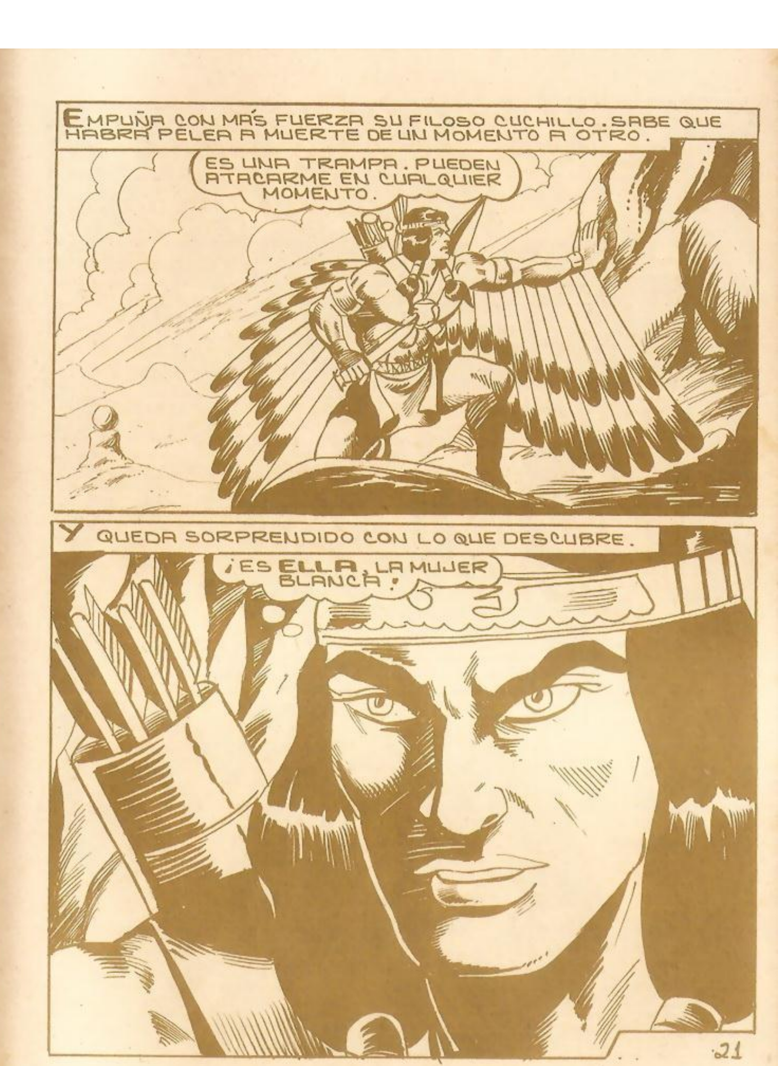

AVANZA SIN HACER RUIDO CALCULANDO CADA MOVIMIENTO.
ESTÁN AHÍ ADENTRO. ESPERO QUE LA MUJER BLANCA ESTÉ SANA Y SALVA.
TOKY SE INQUIETA, SABE QUE LA MUERTE RONDA.
¡JUCK... JUCK! (¡CUIDADO!)
AHÍ ESTÁN. ¿QUÉ TRAMPA ME HABRÁN PREPARADO? PODRÍAN ATACARME ANTES DE QUE LOS DESCUBRA.


EL OTRO ENEMIGO ACECHA.
EL CAPITÁN CUSTER Y SUS HOMBRES SE ACERCAN.
ESTA VEZ, NO ESCAPARÁ VIVO. LO MATARÉ AUNQUE SEA LO ÚLTIMO QUE HAGA EN LA VIDA.
EL RENCOR Y SED DE VENGANZA LO DOMINAN.


SE DETIENEN A PRUDENTE DISTANCIA.
SE METIÓ EN ALGUNA DE ESAS CUEVAS QUE PARECEN RATONERAS.
¡DESMONTAR!
DEBEMOS RODEAR TODO ESTE SECTOR. ¡DE PRISA!


COMO PERROS DE PRESA, SE DISTRIBUYEN PARA ACORRALAR AL FUGITIVO.
VOY A CAPTURARLO VIVO O MUERTO. NO DESCANSARÉ HASTA VERLO COLGADO DE UNA SOGA. ¡LO JURO!
MIENTRAS, EL GUERRERO SE INTERNA POR LAS OSCURAS CUEVAS.
NO ESCUCHO EL MENOR RUIDO Y SIN EMBARGO SÉ QUE ESTÁN AQUÍ.
SU INSTINTO DE CAZADOR LE ADVIERTE EL PELIGRO.
HAN PREPARADO UNA TRAMPA. DEBO ESTAR PREVENIDO CONTRA CUALQUIER SORPRESA.


AFUERA, TOKY Y PINTO VIGILAN.
¿?
¡JUCK!
¿SU AMO SERÁ ATACADO A TRAICIÓN?
LUEGO, DESCUBRE ALGO.
HAY FUEGO EN AQUELLA CUEVA. AHÍ DEBEN DE ESTAR.


EMPUÑA CON MÁS FUERZA SU FILOSO CUCHILLO. SABE QUE HABRÁ PELEA A MUERTE DE UN MOMENTO A OTRO.
ES UNA TRAMPA. PUEDEN ATACARME EN CUALQUIER MOMENTO.
Y QUEDA SORPRENDIDO CON LO QUE DESCUBRE.
¡ES ELLA, LA MUJER BLANCA!


¿QUÉ LE HAN HECHO? ¿ESTARÁ HERIDA O TAL VEZ... MUERTA?
CONTIENE LA RESPIRACIÓN CONFORME APRIETA MÁS EL FILOSO CUCHILLO.
¡IVONE, ¿ME ESCUCHAS? ¿PUEDES OIRME?
¿QUÉ ES ESTO? NO LO ENTIENDO.


¡NO ES POSIBLE QUE LA HAYAN MATADO Y DEJARAN SOLAMENTE SUS RESTOS.
SU MANO TIEMBLA TEMIENDO HABER LLEGADO TARDE.
¡MALDITOS COBARDES! ¿CÓMO PUDIERON HACER ESTO CON UNA MUJER INDEFENSA?
LUEGO, UNA RISA BROTA A SUS ESPALDAS.
¡JA JA JA JA!
SON ELLOS.


¿LAMENTAS LA MUERTE DE LA MUJER BLANCA?
ERES UN RENEGADO.
PERO LO VAS A PAGAR CON TU VIDA.
¡FURIA DE LOS DIOSES!
SI EN VERDAD ES ELLA... ¡JURO QUE VENGARÉ SU MUERTE!

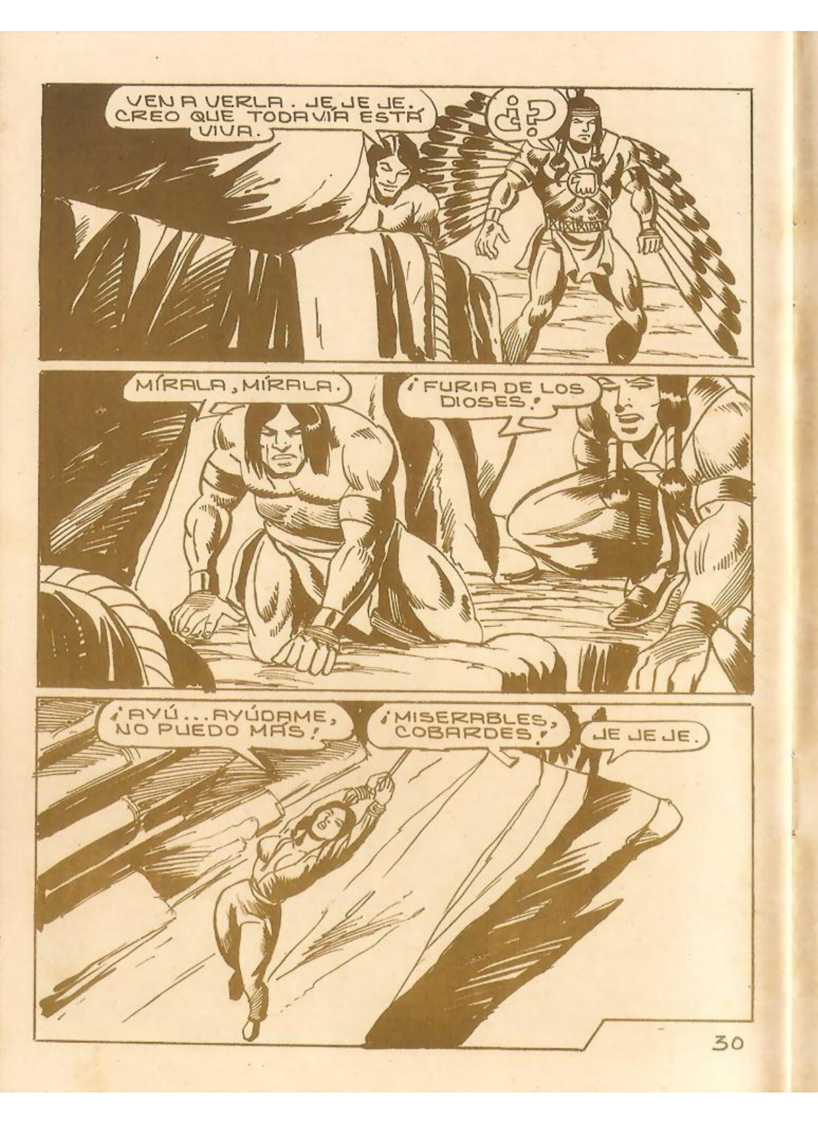

NO, NO ES LA MUJER BLANCA. PERO PRONTO PUEDE QUEDAR ASÍ.
EXPLÍCATE.
¡ENTRÉGANOS EL PLANO PARA ENCONTRAR LA MINA DE ORO!
DE LO CONTRARIO, LA MUJER BLANCA SE CONVERTIRÁ EN CALAVERA.
ANTES, QUIERO COMPROBAR QUE ESTÁ SANA Y SALVA.
ELLA ESTÁ EN LUGAR SEGURO, PERO MORIRÁ SI NO NOS ENTREGAS EL PLANO.

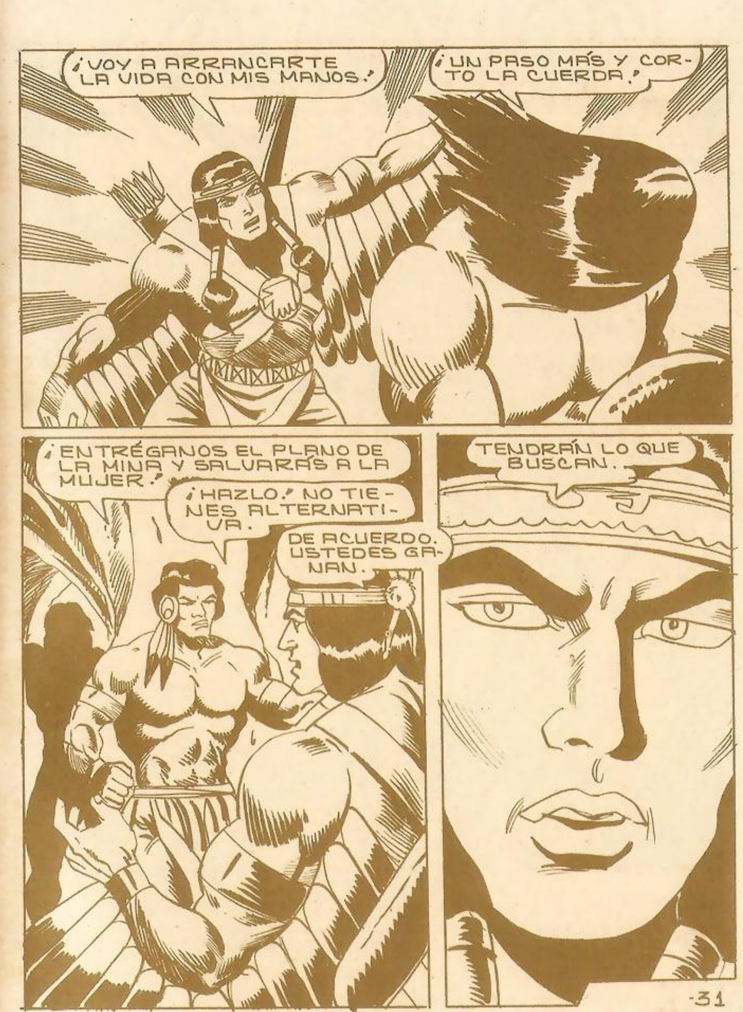

ANDA, ENTRÉGANOS EL PLANO...
O LA MUJER MORIRÁ.
DECÍDETE.
LES DARÉ EL PLANO PARA LLEGAR A LA MINA, PERO ANTES DEBO VER A LA MUJER BLANCA VIVA.
DE ACUERDO. TE LLEVAREMOS A VERLA. PERO PRIMERO, ENTREGA TU CUCHILLO.
UN GUERRERO SIN ARMAS ES HOMBRE MUERTO.
Y HACE UN RÁPIDO GIRO.
¡AQUÍ LO TIENES!
¡AH!

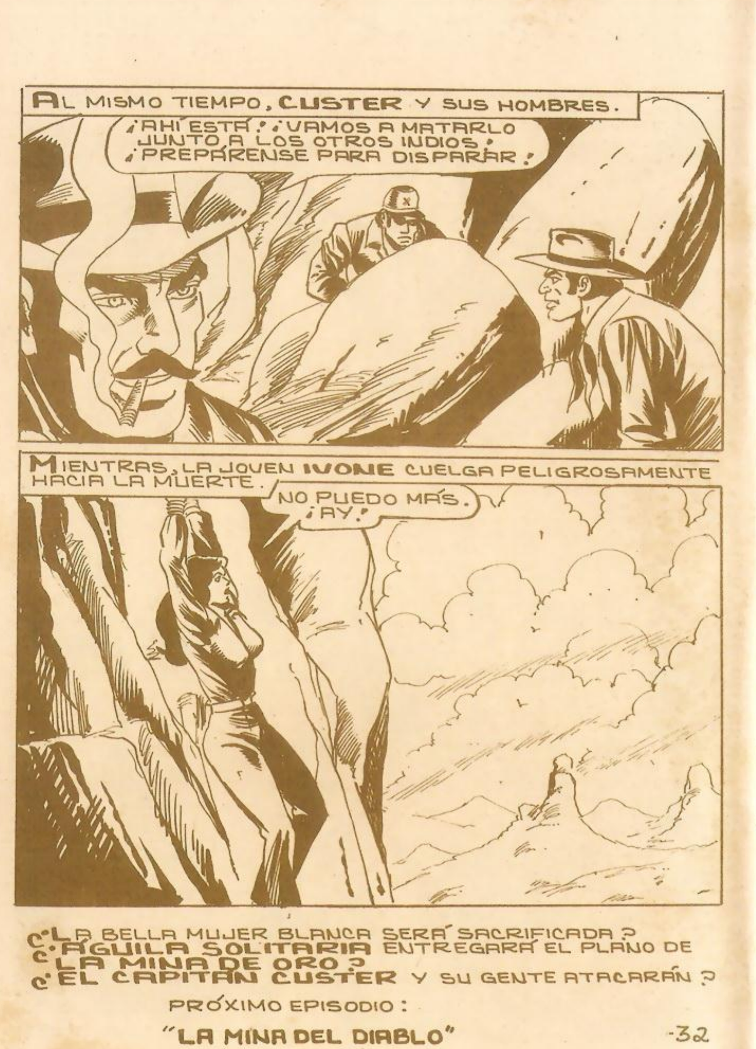

ME... HERISTE.
¡Y TE ARRANCARÉ LA VIDA!
DE ACUERDO. ¡SI QUIERES PELEAR, PELEAREMOS!
PERO, LA MUJER BLANCA MORIRÁ.
¡FURIA DE LOS DIOSES!
NUNCA PODRÁS ENCONTRARLA. MORIRÁ SOLA Y EN TORMENTO.


EL HIJO DE LAS ÁGUILAS COMPRENDE QUE DEBE SER MÁS ASTUTO QUE ELLOS.
DE ACUERDO. ACEPTO. LLÉVENME A VERLA PARA SABER QUE ESTÁ VIVA Y LES ENTREGARÉ EL PLANO DE LA MINA.
FUE LO MEJOR QUE PUDISTE DECIDIR.
ESTOY DESARMADO.
NO NOS INTERESA MATARTE. LO QUE QUEREMOS ES EL PLANO DE **LA MINA DE ORO**.
Y TÚ QUIERES A LA MUJER BLANCA.
¡SÍGUENOS PARA QUE VEAS A LA CARA PÁLIDA!
TODAVÍA ME QUEDAN MIS FLECHAS.


VEN, VEN A VER A LA MUJER BLANCA.
¿QUÉ LE HAN HECHO?
PRONTO LO VERÁS.
TOKY LOS SIGUE EN SILENCIO.
¿?
SI ES UNA TRAMPA...
CALMA, CALMA, YA ESTAMOS CERCA.
TE LLEVARÁS UNA SORPRESA.
AQUÍ LA TIENES.


VEN A VERLA. JE JE JE. CREO QUE TODAVÍA ESTÁ VIVA.
¿¡?
MÍRALA, MÍRALA.
¡FURIA DE LOS DIOSES!
¡AYÚ... AYÚDAME, NO PUEDO MÁS!
¡MISERABLES, COBARDES!
JE JE JE.


¡VOY A ARRANCARTE LA VIDA CON MIS MANOS!
¡UN PASO MÁS Y CORTO LA CUERDA!
¡ENTRÉGANOS EL PLANO DE LA MINA Y SALVARÁS A LA MUJER!
¡HAZLO! NO TIENES ALTERNATIVA.
DE ACUERDO. USTEDES GANAN.
TENDRÁN LO QUE BUSCAN.



¿LA BELLA MUJER BLANCA SERÁ SACRIFICADA?
¿AGUILA SOLITARIA ENTREGARÁ EL PLANO DE LA MINA DE ORO?
¿EL CAPITAN CUSTER Y SU GENTE ATACARÁN?

PRÓXIMO EPISODIO:

"LA MINA DEL DIABLO"

